

Reona Ito Choral Concert Series (RICCS) / PROJECT RE-MEMBER  
presents

# "Voices for Peace, Sounds for Joy"

**Sunday, October 19**  
**4PM (Doors 3:30PM)**  
**Ticket \$25**

**Good Shephard-Faith  
Presbyterian Church**  
152 W66th St, New York City  
(b/w Broadway & Amsterdam)



**Nippon Club Mixed Chorus**  
Reona Ito, Artistic Director & Conductor  
Yurika Mihara, Pianist / NCMC Chamber Ensemble

**Japan Choral Harmony "TOMO"**  
Masayo Joi, Music Director & Conductor  
Hiromi Abe, Pianist



General Admission (No Assigned Or Reserved Seats)  
Children Ages 6 & Up Are Welcome To Attend The Concert.

# "Voices for Peace, Sounds for Joy"

## Nippon Club Mixed Chorus

Reona Ito, Artistic Director & Conductor

日本クラブ混声コーラス部（芸術監督&指揮者 伊藤 玲阿奈）

**Reona Ito** is the third generation to be born into a musical family of conductors in Fukuoka, Japan. After studying at the Juilliard School and Mannes College of Music, he received a Master of Arts in orchestral conducting from the Aaron Copland School of Music. Since his debut as a professional conductor in 2008, Reona has conducted professional orchestras in the US, Japan, and EU. In 2014, he won the American Prize (Professional Orchestra Division), one of the biggest national classical-music competitions in the country. He is currently Visiting Associate Professor at Musashino Gakuin University (Japan).



ジョージ・ワシントン大学国際関係学部を卒業後、ジュリアード音楽院などで指揮を学び、アーロン・コープランド音楽院で修士号を取得。2008年にプロデビュー。以後、カーネギーホールはじめ世界各地で指揮。2014年、アメリカ賞（プロオーケストラ指揮部門）を受賞。著書に『「宇宙の音楽」を聴く』（光文社新書）、共編著に『日本の一流指揮者21人が選ぶ心の交響曲』（シンコーミュージック）など。武蔵野学院大学客員准教授（大学院）。



## Japan Choral Harmony "TOMO"

Masayo Joi, Music Director & Conductor

ジャパン・コーラル・ハーモニー「とも」（音楽監督&指揮者 上井 雅代）

**Masayo Joi** was born in Yokosuka, Kanagawa, and graduated from the Vocal Music at Tokyo University of the Arts. After graduation, she moved to New York on her own, where she immersed herself in various art forms and honed her skills. She actively performs not only classical music but also musicals, jazz, pop, and traditional Japanese songs, conducting her musical activities in both the United States and Japan. Since 2022, she has served as the conductor of the Japanese mixed choir, Japan Choral Harmony "TOMO" in New York, gaining diverse and extensive experience as an educator and voice trainer.



神奈川県横須賀市出身。東京藝術大学声楽科卒業後、単身ニューヨークへ渡米。HB Studioで、歌、演劇、ダンスを学び、アーティストとしての表現力を身につける。あらゆるジャンルのアートに触れ、クラシックのみならず、日本の唱歌や童謡、ポップス、ジャズ、ミュージカルなどジャンルに拘らず演奏。オペラやコンサート、チャリティーイベントなどのパフォーマンスや録音など精力的に音楽活動を行なっている。2022年よりニューヨークの日系混声合唱団Japan Choral Harmony "TOMO"の指揮者に就任。

# “Voices for Peace, Sounds for Joy”

2025年10月19日（日）午後4時開演

Good Shepard-Faith Presbyterian Church  
(W66th St. btwn Broadway & Amsterdam)

チケット \$25 (全席自由)

\*開場は午後3時半 \*6歳未満は入場不可

日本クラブ混声コーラス部

Japan Choral Harmony TOMO

伊藤玲阿奈 (指揮)・上井雅代 (指揮・ソプラノ)

三原有利加 (ピアノ)・阿部公美 (ピアノ)

その他、プロによる室内アンサンブル

Jポップ (竹内まりや etc.) や合唱曲の定番から  
室内楽伴奏によるクラシック (アヴェ・マリア etc.) まで  
プロの演奏でミュージカルやジブリ作品も  
初めての方にも楽しんで頂けるプログラムでお待ちしています!



Japan Choral Harmony TOMO



日本クラブ混声コーラス部



## 伊藤 玲阿奈 先生プロフィール

ジョージ・ワシントン大学国際関係学部を卒業後、ジュリアード音楽院などで指揮を学び、アロン・コーブランド音楽院で修士号を取得。2008年にプロデビュー。以後、カーネギーホールはじめ世界各地で指揮。2014年、アメリカ賞 (プロオーケストラ指揮部門) を受賞。著書に『「宇宙の音楽」を聴く』 (光文社新書)、共編著に『日本の一流指揮者21人が選ぶ心の交響曲』 (シンコーミュージック) など。武蔵野学院大学客員准教授 (大学院)。NHK総合・NHK BS1・朝日新聞・共同通信など、全国メディア出演多数。



## 上井 雅代 先生プロフィール

神奈川県横須賀市出身。東京藝術大学声楽科卒業後、単身ニューヨークへ渡米。HB Studioで、歌、演劇、ダンスを学び、アーティストとしての表現力を身につける。あらゆるジャンルのアートに触れ、クラシックのみならず、日本の唱歌や童謡、ポップス、ジャズ、ミュージカルなどジャンルに拘らず演奏。オペラやコンサート、チャリティイベントなどでのパフォーマンスや録音など精力的に音楽活動を行なっている。2022年よりニューヨークの日系混声合唱団Japan Choral Harmony “TOMO”の指揮者に就任。